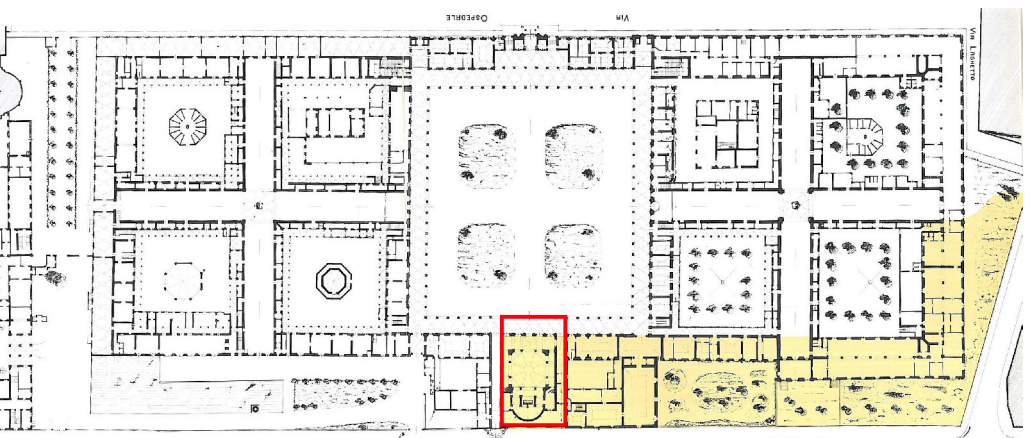
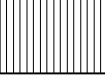
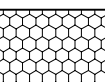
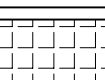
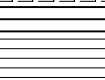
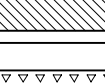
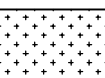


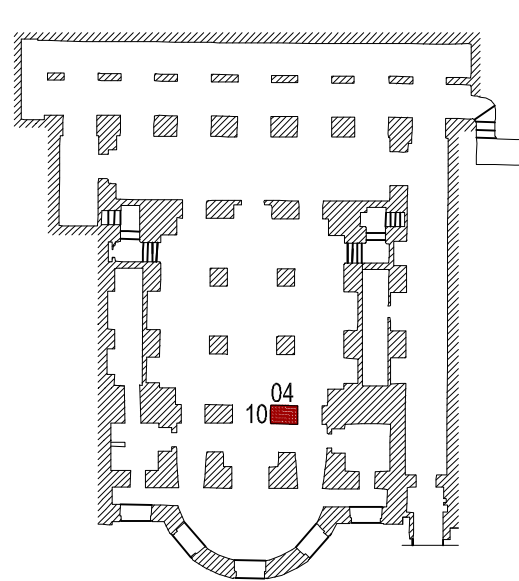
PLANIMETRIA STORICA DELLA CA' GRANDA: IN GIALLO LA PORZIONE DI PROPRIETA' DELL'OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO

Degrado	Materiale	
	SCAGLIATURA	- muratura secentesca in laterizi
	DISGREGAZIONE	- intonaci sei e ottocenteschi
	ESFOLIAZIONE	- decorazione pittorica ottocentesca e riprese successive
	DISTACCO	- intonaci: concentrato alla base dei pilastri e in volta
	LACUNA	- intonaci sei e ottocenteschi
	EFFLORESCENZE	- concentrate alla base dei pilastri e delle murature, sulla cornice e in chiave degli archi e delle volte
	COMPRESENZA di deposito con disgregazione superficiale ed efflorescenze in piccole aree diffuse	- intonaci/dipinti murali
	ALTERAZIONE CROMATICA	- intonaci ottocenteschi (all'Imposta delle volte: alterazione pellicole protettive)
	RIGONFIAMENTO	- intonaci sei e ottocenteschi

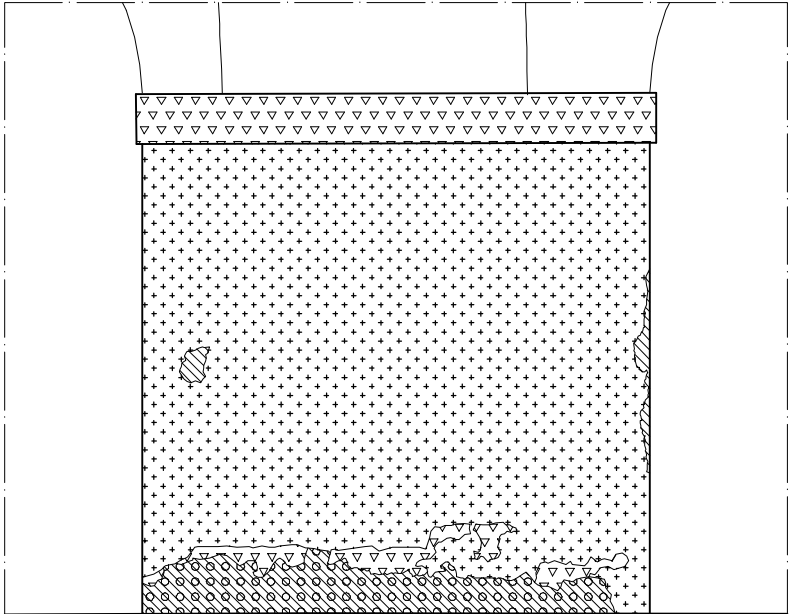
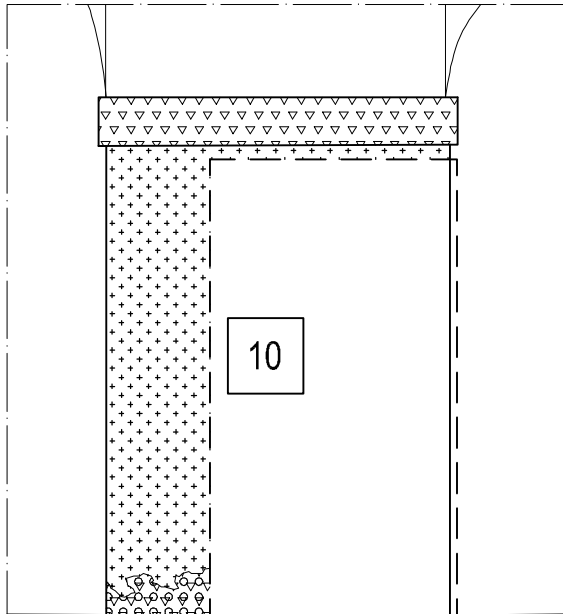
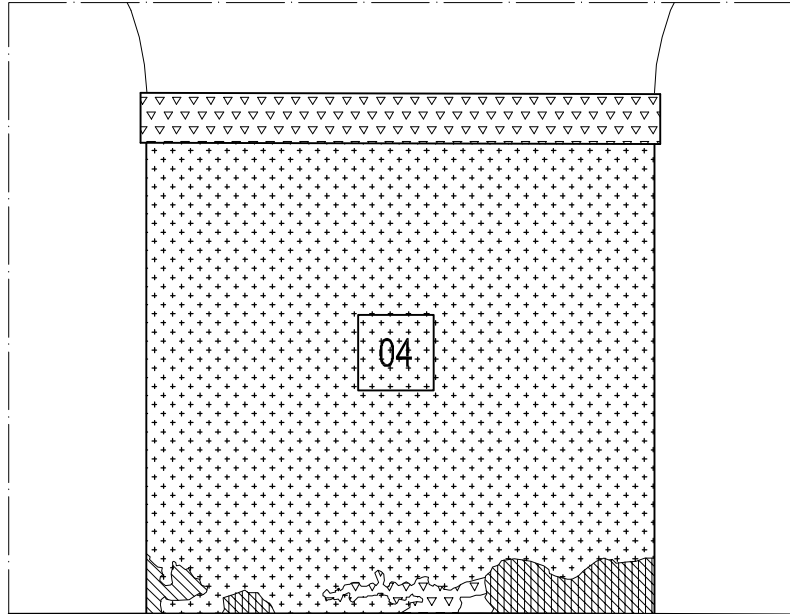
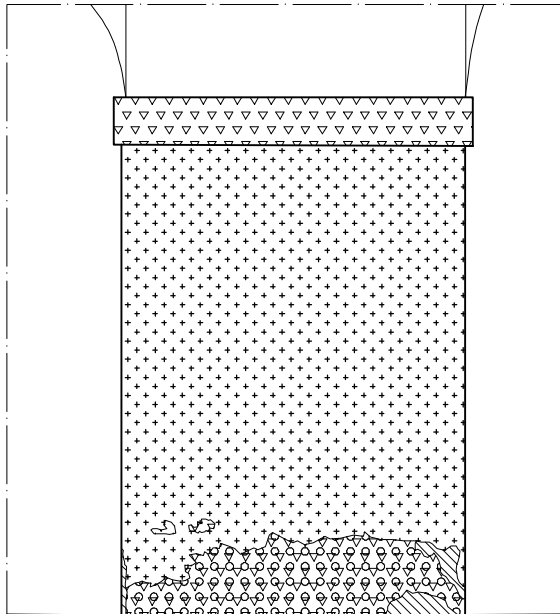
NordOvestSudEst

Pilastro III

DescrizioneEfflorescenze concentrate alla base del pilastro e sulla cornice. Perdita di parte della pellicola pittorica . Deposito superficiale.



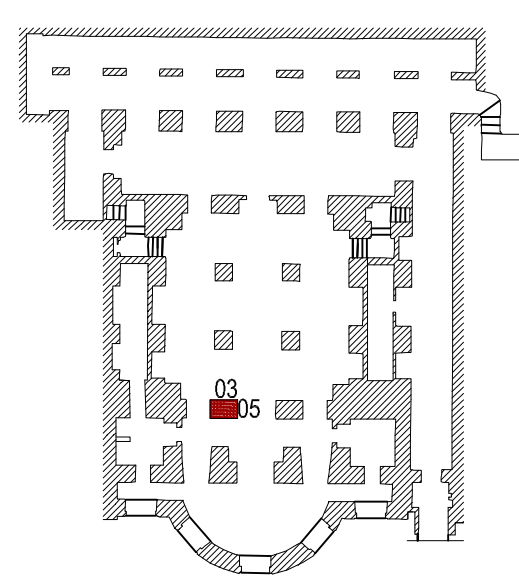
ISCRIZIONI COMMEMORATIVE
04 - DA TANTO SANGUE VERSATO / GERMINARONO GLI EROI / CHE CORSERO TRIONFANDO / DA PALESTRO A MESSINA DA VARESE A MILAZZO
10 - CADERO PUIGNANDO DA PRODI / IL SORRISO DEL PREGUSTATO AVVENIRE / SULLE LABBRA / DIO E LA PATRIA NEL CUORE



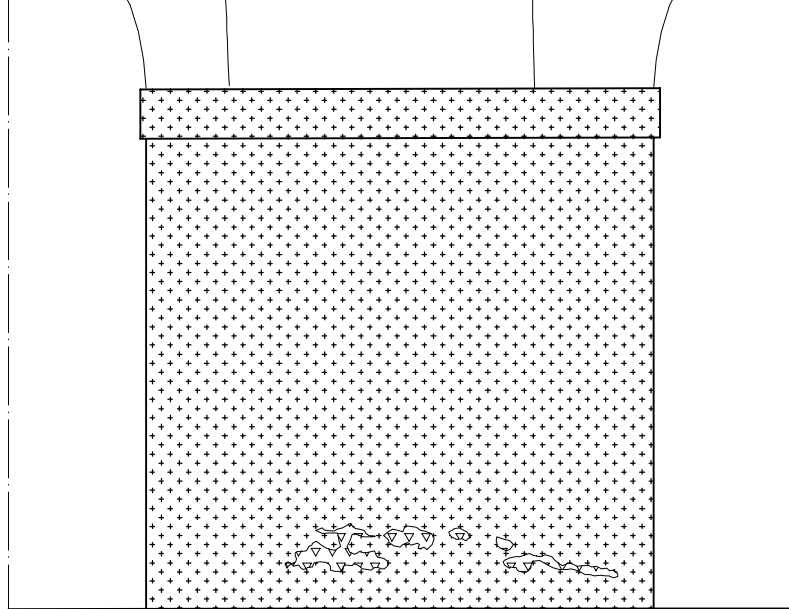
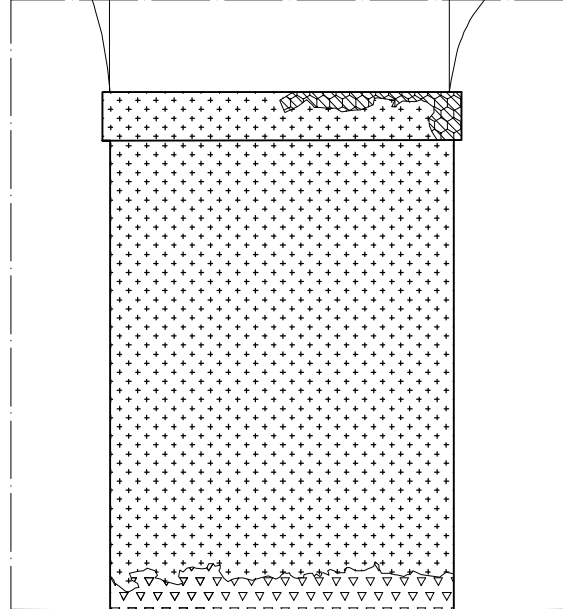
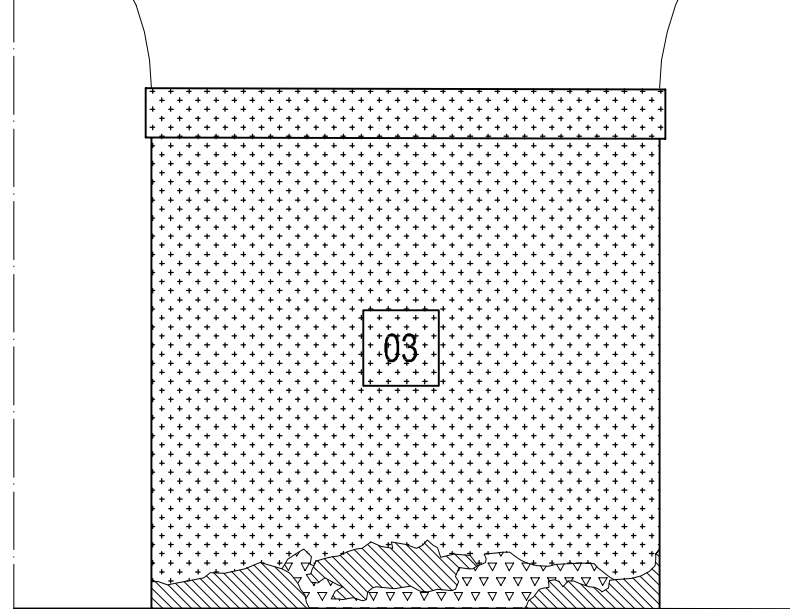
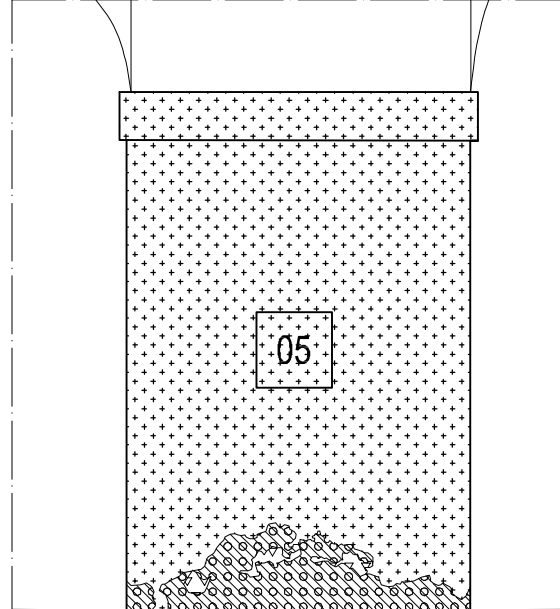
NordOvestSudEst

Pilastro IV

DescrizioneEfflorescenze concentrate alla base del pilastro. Perdita di parte della pellicola pittorica . Deposito superficiale.



ISCRIZIONI COMMEMORATIVE
03 - PREZIOSA ECATOMBE / DI LEONI E DI AGNELLI / ESPIO LE NOSTRE VERGOGNE / LE NOSTRE COLPE SECOLARI
05 - CITTADINI INERMI / TRUCIDATI DALLA RABBIA DELLA SCONFITTA / INVIDIARVANO / IL CONFORTO DEL MORIR COMBATTENDO



commitente



progetto

LUSSIGNOLI ASSOCIATI
Società di Ingegneria S.R.L.
arch. Luciano Lussignoli, arch. Fabrizio Bonomi, geom. Claudio Favelli, arch. Francesco Mazzeo
29125 Brescia, via Cornica 118
C.F.P. IVA 03019602085 - REG. 03460802
tel. 0302428139 - fax 0302478872
studio@lu-associati.com

direttore tecnico

arch. Luciano Lussignoli

progettista

arch. Luciano Lussignoli, arch. Fabrizio Bonomi

coordinatore del progetto

arch. Fabrizio Bonomi

collaboratori

arch. Milena Codenotti, ing. Pierluigi Maranesi, ing. Andrea Moreschi, ing. Annamaria Plebani, arch. Maria Laura Tonni, arch. Michela Vieno

consulenti per il progetto

arch. Mariangela CARLESSI
24022 - Albano Lombardo (Ba)
via Giuseppe Mazzini 55
www.buildingcc.com
arch. Alessandra KLUZER
20123 - Milano
via Aurelio Saffi 23
www.buildingcc.com

consulente per il consolidamento strutturale

Development & Project
ing. Davide PINI
24123 - Bergamo, via E. Rossi 6
tel. 035 2160171
studio.development@gmail.com

INTERVENTI PER LA CONSERVAZIONE DELLA CRIPTA E DEL SACELLO DEI CADUTI DELLE CINQUE GIORNATE DI MILANO

CHIESA DELLA B.V. ANNUNCIATA, OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO



fase
PROGETTO DEFINITIVO

avola
STATO DI FATTO

SACELLO: PROSPETTI DEI PILASTRI CON LA MAPPAUTURA DEI FENOMENI DI ALTERAZIONE DI MURATURE E INTONACI (3/3)

n. tavola
SDF-09

progetto n°
282

scala
1: 25

n° ordine tavola
09/24

data
30/09/2011

modifica n°
001

data modifica
25/11/2011

esecutore
BNMFRZ

revisore
MZZFNC

archiviazione
282_SDF_09.pdf