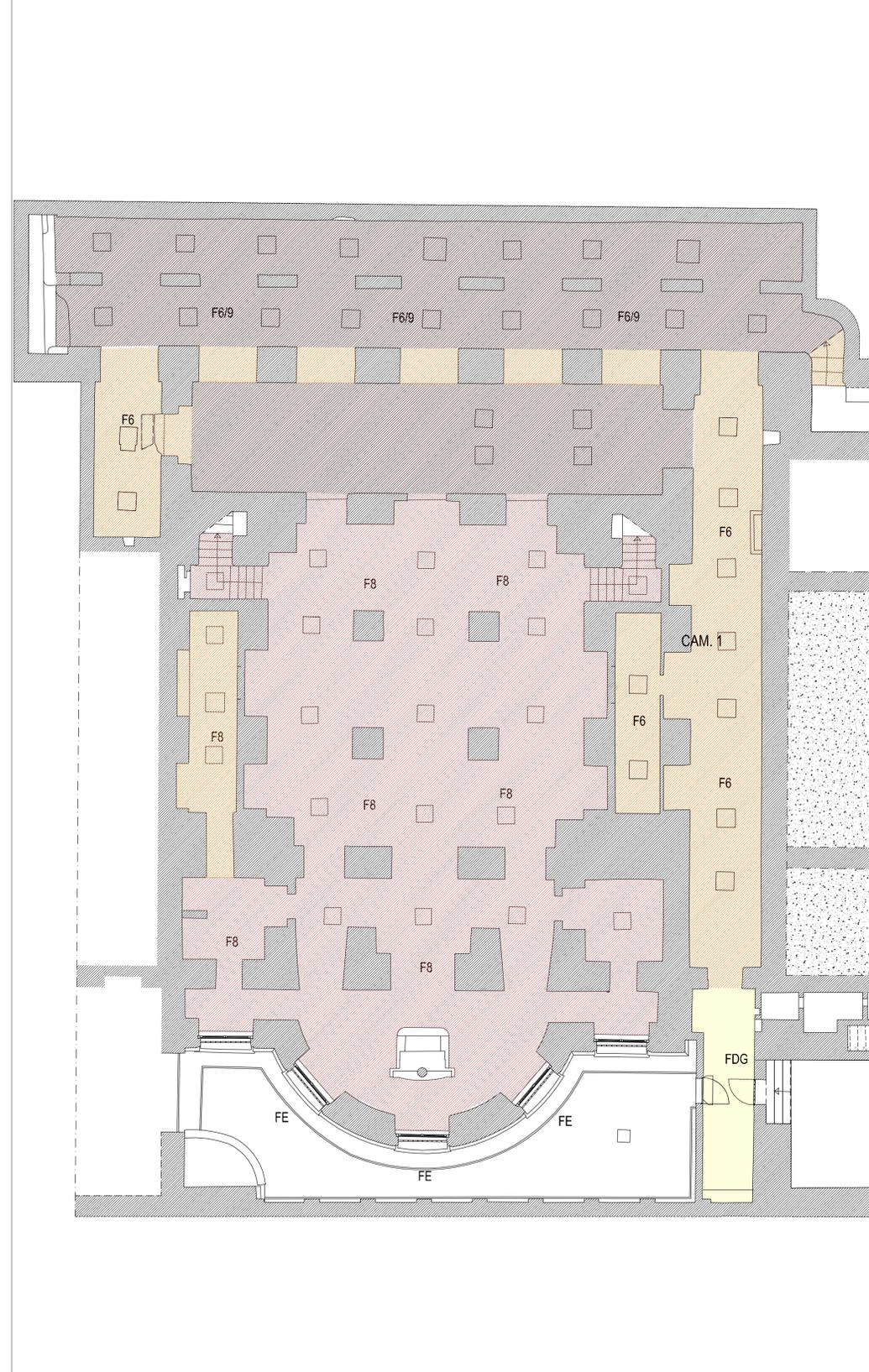


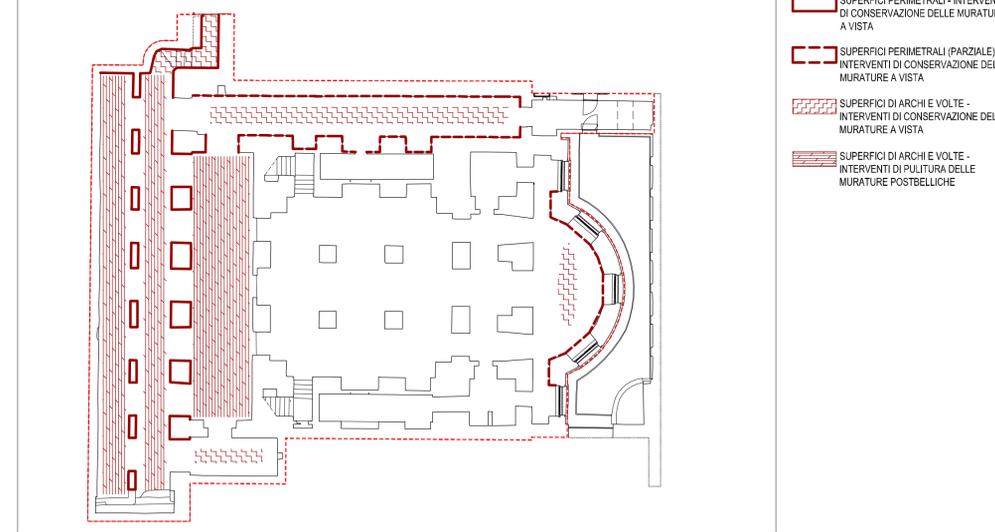


PLANIMETRIA STORICA DELLA CA' GRANDA: IN GIALLO LA PORZIONE DI PROPRIETA' DELL'OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO

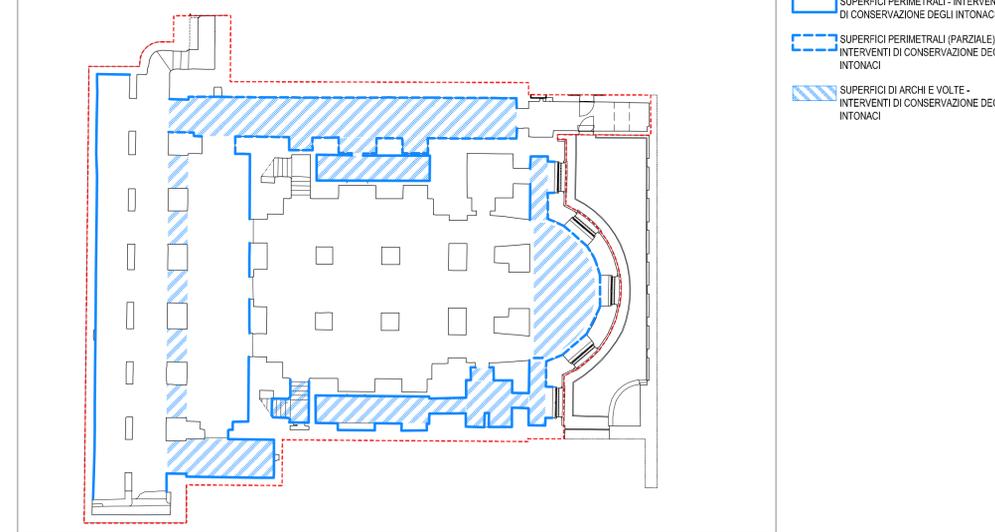
INDIVIDUAZIONE DELLE PORZIONI OMOGENEE PER EPOCA E QUALITA' DEGLI INTONACI, SUPERFICI PARIETALI E VOLTE (PIANTA)



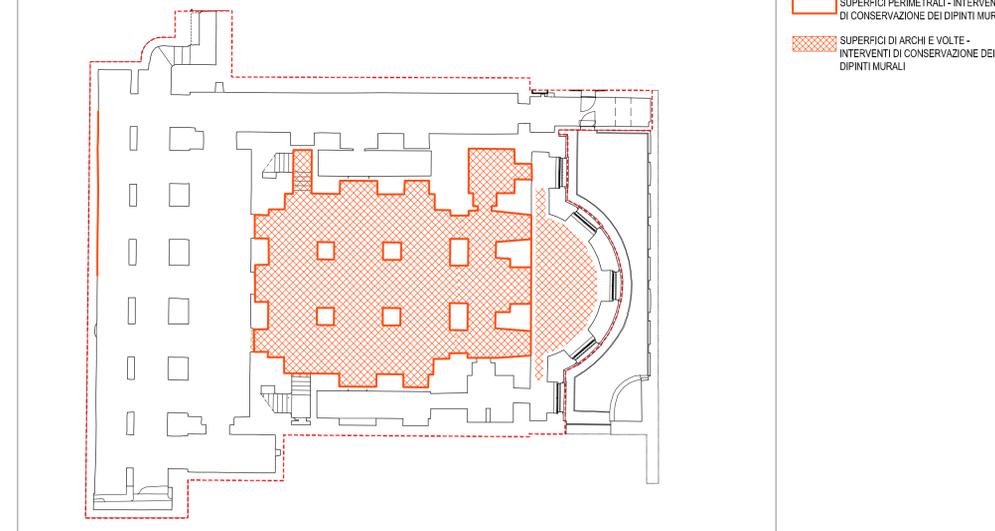
INDIVIDUAZIONE SCHEMATICA DELLE MURATURE A VISTA SOGGETTE AGLI INTERVENTI DI CONSERVAZIONE



INDIVIDUAZIONE SCHEMATICA DEGLI INTONACI SOGGETTI AGLI INTERVENTI DI CONSERVAZIONE



INDIVIDUAZIONE SCHEMATICA DEI DIPINTI MURALI SOGGETTI AGLI INTERVENTI DI CONSERVAZIONE



- F6 = Fase seicentesca (ante 1638), volte e pareti con intonaci seicenteschi (salvo setti di lamponamento verso la CAM 1)
PDC (pittura deposito coerente) - SpSE = spazzolatura a secco efflorescenze, ESS (estrazione sali solubili) - SSB (sigillatura salvabordo) - IRI (iniezioni per riadesione intonaci) - TB = trattamento biocida
- F6/9 = Fase seicentesca, ma volte ricostruite nei primi anni Cinquanta, in laterizio a vista.
Alle pareti PDC (pittura deposito coerente) - SpSE = spazzolatura a secco efflorescenze, ESS (estrazione sali solubili) - SSB (sigillatura salvabordo) - IRI (iniezioni per riadesione intonaci) - TB = trattamento biocida, CCD = consolidamento corticale- ove possibile - dei lacerti dipinti sulla parete controterra. Volte = PDC
- F8 = Sacro sacello dei caduti. Configurazione di pareti e volte del 1860
PDC (pittura deposito coerente) - SpSE = spazzolatura a secco efflorescenze, ESS (estrazione sali solubili) - SSB (sigillatura salvabordo) - IRI (iniezioni per riadesione intonaci) - TB = trattamento biocida
- FDG = Fase dopoguerra, soletta in laterizio armato, pareti in mattoni pieni, privo di pavimentazione.
Rifacimento / consolidamento intradosso soletta, formazione pavimento, rifacimento intonaci, incassonatura impianti per attraversamento via Storza
- FE = Fronte esterno, limitato alla fascia del primo ordine (basamento in Granito di Bavero)
pittura deposito coerente e incoerente, consolidamento corticale, eventuale trattamento protettivo, applicazione biocida ed estrazione vegetazione superiore

committente
FONDAZIONE IRCCS CA' GRANDA
 OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO
 via Francesco Sforza 28
 20121 Milano

progetto
LUSSIGNOLI ASSOCIATI
 Società di Ingegneria S.R.L.
 arch. Luciano Lussignoli, arch. Fabrizio Bonomi,
 geom. Claudio Farilli, arch. Francesco Marzocci
 25125 Brescia, via Comica 118
 C.F.P. n. 02019500265 - P.E.A. 03460082
 tel. 0304281139 - fax 0302478872
 studio@lussignoli.com

direttore tecnico
 arch. Luciano Lussignoli
 progettista
 arch. Luciano Lussignoli, arch. Fabrizio Bonomi
 coordinatore del progetto
 arch. Fabrizio Bonomi
 collaboratori
 arch. Milena Codenotti, ing. Pierluigi Maranesi,
 ing. Andrea Moreschi, ing. Annamaria Plebani,
 arch. Maria Laura Tonni, arch. Michela Vieno

consulenti per il progetto

 arch. Mariangela CARLESSI
 24022 - Albano Lombardo (Ba)
 via Giuseppe Mazzini 65
 www.bulkingcc.com
 arch. Alessandra KLUZER
 20123 - Milano
 via Aurelio Saffi 23
 www.bulkingcc.com

consulente per il consolidamento strutturale
Development & Project
 ing. Davide Pini
 24123 - Bergamo, via E. Rassi 6
 tel. 035 216671
 studio.development@gmail.com

INTERVENTI PER LA CONSERVAZIONE DELLA CRIPTA E DEL SACELLO DEI CADUTI DELLE CINQUE GIORNATE DI MILANO

CHIESA DELLA B.V. ANNUNCIATA, OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO



fase
PROGETTO DEFINITIVO
 scala
 1: 100
 n° ordine tavola
 13/24
 tavola
STATO DI FATTO/PROGETTO
 data
 30/09/2011
 modifica n°
 001
 esecutore
 BNMFRZ
 revisore
 MZZFNC
 data modifica
 25/11/2011
 archiviazione
 282_SDF-PR_03.pdf